

deixa eu olhar aqui no relógio que horas são. deixe-me ver... duas e quarenta e sete. tô fudido. amanhã tenho que acordar às seis horas da manhã; tô fudido. tenho sabe-tudos e tenho chefes, tô fudido, vivo atualmente prensado.

prensado

cara, se tu tá prensado, tu tá fudido. tô prensado, tô fudido. e recebo uma grana no fim do mês.

grana pouca, não paga aluguel e eu sou a porra dum escritor escrevendo num teclado velho.

também sou muitas outras coisas. e se me der o que tiver que dar, serei mais outras coisas ainda.



a porra dum poeta de merda

sou a porra dum poeta, olha pra mim, caralho!

escrevo uns troços um embaixo do outro, mas sei lá como se faz esse negócio direito. aí é poesia e ponto final. atenção pra mim, porque sou o mestre dos mestres, sou foda pra caralho!

até político é poeta. mas que merda!

sou poeta!



hélices do ventilador grotescas. olham para mim; estou deitado. escuto música. as hélices gordas. eu sem paixão, sem vontade, estou deitado.

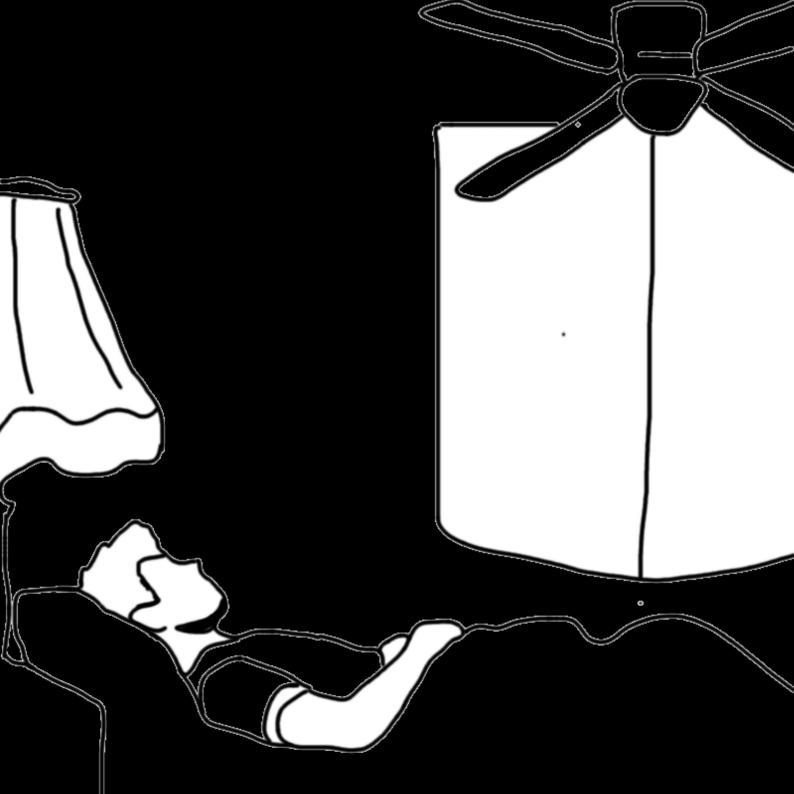
a luz do abajur, essa lâmpada mais econômica. a música que escuto, fico aqui.

lavei umas roupas. deixei pra secar. foi isso. isso foi demais.

pano pendurado, pano amarelo ali pendurado, escorrendo água, pingando no chão.

o relógio: esse nem tenho, tenho uma música. tenho... não se pode ter uma música.

foi 1550



hoje eu ia

hoje eu ia dirigindo meu carro pelas ruas esburacadas desta cidade que se destrói a cada dia. toda esta cidade falida, já abona mendigos caricatos saindo na primeira página do jornal. somos tão pequenos, de cabeça erguida, mas os buracos e as ruas deterioradas, vidas desiludidas, o carro novo do advogado e o bisturi em mais um implante de silicone: nunca havíamos chegado tão perto de deus.



caralho! que porrada. sério mesmo!

venenoso, delicioso, ah. assim tá bom.

faces quentes e vermelhas esperando, só esperando.

esperar: você está no caminho correto.

tu não vai entender... meu estômago tá doendo e tá frio.

rápido, forte!

a cama ali: a cama ali.

agora sim, baby, tenho os teus cabelos vermelhos em cima do meu rosto.

tá ótimo.

o relógio não dá tempo;

o dia demora, a noite é rápida demais. tô fudido, baby! sem mais segredos esta noite. o que foi discutido hoje tá valendo até o amanhecer.

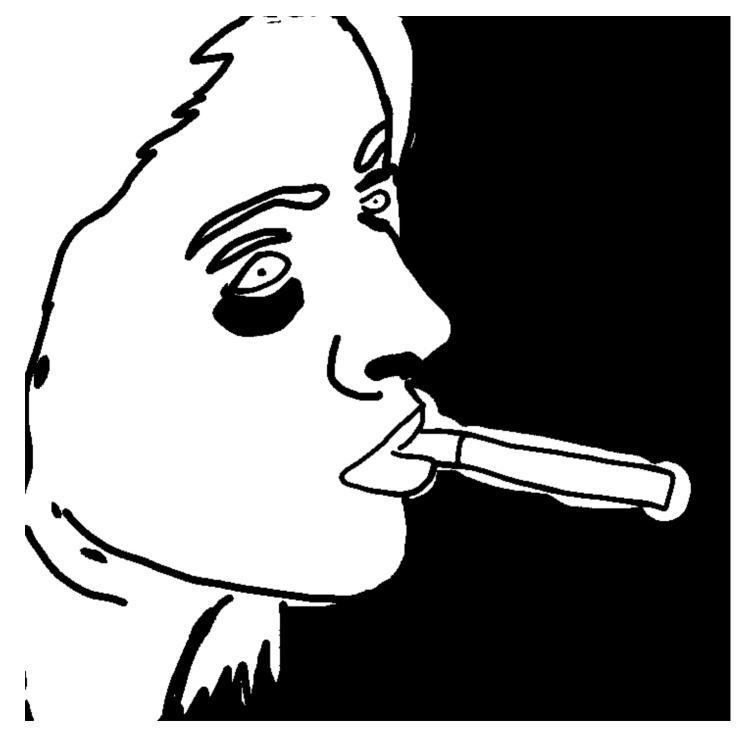
demora tempo pra essas coisas...

puta merda! quero dizer, gostei dos teus lábios tanto quanto gostei das tuas pernas. só não posso dizer.

tô um pouco tonto, uma e quarenta e sete da madrugada, amanhã acordo às seis pra sorrir pra quem quero matar... tenha compaixão!

vai ponteirinho: exploda!





bang forash – abril de 2025 (pnc dos direitos autorais)